

*Een vakantie in Italië staat gelijk aan eindeloos genieten van kunst, cultuur, gastronomie, natuur en verfijnde wijnen. Samen met Griekenland wordt Rome als dé bakermat van onze Europese beschaving beschouwd. Wie al dat lekkers wil proeven, is verzekerd van een pittig programma. En waarom je beperken tot één regio als er onderweg zoveel te ontdekken valt?*

Igor Vandenberghe

Toeristen met zeeën van tijd, raden wij een rondreis van Milaan naar de zuidelijke regio's Puglia of Calabrië aan. Daarbij ben je meteen vertrokken voor een roadtrip van enkele weken. Wij zijn beperkter in de tijd en besluiten van de Amalfikust – net voorbij Napels – ons einddoel te maken. Onderweg is er weinig kans op verveling, want met toppers als Milaan, Venetië, Firenze, Rome, de Amalfikust en Napels, zit ons reisschema vol met hoogtepunten.

Stijlvol Milaan

Milaan is zonder twijfel de meest stijlvolle stad van Italië. Milaan – en bij uitbreiding het noorden van Italië – is het zenuwcentrum van de Italiaanse economie. Maar daar hebben de meeste toeristen geen boodschap aan. Zij laten zich voornamelijk (ver)leiden door de vele winkelmogelijkheden, met Milaan als het epische centrum voor wie uit is op hippe kledij en andere trendy modeaccessoires. De Galleria Vittorio Emanuele II mag bestempeld worden als de mooiste winkelgalerij van Europa.

Met Venetië hebben wij dan weer een haat-liefdeverhouding. Pure liefde voor misschien wel de meest romantische stad ter wereld, en veel tandengeknars omwille van de soms verstikkende drukte vol dagjestoeristen die overdag de binnenstad overspoelen. Wie blijft overnachten, raden we aan om voor dag en dauw op te staan. Bij het ochtendgloren wacht een mystieke stadsparel vol mistige nevelslierten, weelderige palazzo's, nauwe steegjes en gezellige stadspleinnetjes.

Toscane: voor levensgenieters

Vakantiegangers die richting Toscane rijden, moeten door Emilia-Romagna, een regio die de overgang vormt tussen het frisse noorden en het warme mediterrane zuiden. Met Parma, Bologna, Modena en Ravenna is er in die regio aan cultuurhistorische steden geen gebrek. Wij houden halt in Bologna, een ietwat onderschatte stad, maar gezegend met een middeleeuws centrum vol kerken, musea en monumenten. Typisch aan Bologna zijn de met arcaden geflankeerde straten die zich straalsgewijs vanaf de twee centrale pleinen verspreiden. Wie niet beter weet, zou deze twee centrale stadspleinen zo in Firenze situëren. Laat die laatste stad nu net onze volgende stopplaats zijn. Firenze bevindt zich in het hart van Toscane, misschien wel de meest mythische regio van Italië. Want Toscane heeft het inderdaad allemaal: cultuurhistorische steden en een heerlijk golvend landschap vol idyllische heuvelstadjes, wijngaarden, vervallen dorpjes en olijfbomen. Middeleeuwse stadsparels als Siena, Pisa, Arezzo, Lucca en Prato zijn een bezoek waard, al gaat Firenze met bijna alle aandacht lopen. Logisch, want nergens in de wereld vindt men op zo'n beperkte oppervlakte zo'n rijkdom aan palazzo's, kerken, musea, pronkerige bruggen en weelderige renaissancegebouwen. Met het Uffizi telt Firenze een van de bekendste musea ter wereld, dan toch voor wie kickt op renaissancemeesterwerken. Toeristen die de soms lange wachtrijen aan het Uffizi niet zien zitten, kunnen zich al slenterend vergapen aan de vele knappe middeleeuwse gebouwen in het centrum.

Alle wegen leiden naar Rome

Siena situeert zich vlak onder Firenze. Siena is minder bekend, al is de schelpvormige Piazza del Campo een van de mooiste stadspleinen van Italië. Tweemaal per jaar – op 2 juli en 16 augustus – wordt dit plein omgevormd tot een middeleeuws openluchttheater, met de beroemde Palio delle Contrade-paardenrace als hoogtepunt. Die race wordt gehouden tussen de verschillende stadswijken.

De Italiaanse hoofdstad Rome is dan weer een van de oudste steden ter wereld. Net als Firenze en Venetië ademt de stad geschiedenis uit. Die gaat bijna 3.000 jaar terug in de tijd. Om die reden is Rome te omschrijven als één fascinerend openluchtmuseum, waarbij je bij wijze van spreken bijna over de historische sites struikelt.

In het zuiden is Napels de belangrijkste stad. De stad strekt zich lui uit langs de wondermooie Golf van Napels. Ten oosten ligt de vulkaan Vesuvius, met in zijn schaduw de archeologische site van Pompeï, wereldberoemd sinds het in 79 na Christus werd bedolven onder een metershoge lavastroom.

De Amalfikust

Maar nog is de pret niet gedaan, want net onder Napels bevindt zich de Amalfikust, een van de mooiste kustlijnen ter wereld. De heftig kronkelende kustlijn bestaat uit een opeenvolging van pittoreske baaien, postkaartachtige dorpjes, een rotsachtig hinterland en panoramische vergezichten. De SS 163-kustbaan is amper 80 km lang, maar slingert als een krolse kat tussen de Tyreense Zee en de bergen. Een kleine bootcruise langs de Amalfikust is misschien wel de beste manier om voluit te genieten van deze wondermooie kustlijn.