



TOSCANE - Wie de Italiaanse streek Toscane heeft bezocht, weet geen blijf met zijn lofbetuïgingen: de onbeschrijflijke schoonheid van de immer veranderende landschappen, de rijke historische erfenis en het kunstpatrimonium, de uitstekende keuken... Toscaneliefhebbers lijken wel wandelende promotiebrochures. Volg hun goede raad niettemin op en trek er zelf naartoe, want ze hebben geen letter gelogen.

Natuur en cultuur overtreffen elkaar in

Toscane

Toscane is een omvangrijke streek in Midden-Italië. Een van de grootste aantrekkingspolen van de streek blijft de natuur: een ruw gebied aan de mediterrane westkust, woeste bergen in het noorden en het bekende kleurenpalet van glooiende landschappen in het midden en het zuiden. Die verscheidenheid doet de reiziger van de ene verwondering in de andere vallen.

Wie door de Italiaanse landstreek reist, begrijpt niet waarom de uitdrukking niet leven als God in Toscane heet. Vooral het middengebied Crete toont het ware postkaartlandschap van Toscane. Op verwerde heuvels priemen groepjes cipressen in de helderblauwe lucht. Eenzame boerderijen tooien de heuveltoppen en stralen een zalige rust uit. In de zomer baadt de streek in golvende zonnebloemvelden zo ver het oog reikt.

Een heel ander uitzicht krijg je in het natuurpark Maremma. Dat ligt aan de kust, vlakbij de zuidelijke stad Grosseto. Moerassen, stranden en landbouwzones wisselen elkaar af. In de streek komen heel wat wilde dieren voor, zoals everzwijnen, stekelvarkens en waadvogels. Het park is bij toeristen minder goed gekend.

Etrusken

Het is ontroerend hoe de Toscanen hun rijke verleden blijven koesteren. De bevolking stamt rechtstreeks af van de Etrusken. Daarvan zijn op verschillende plaatsen indrukwekkende restanten terug te vinden. In het zuid-Toscaanse Roselle bevinden zich archeologische vondsten van Etruskische en Romeinse nederzettingen. Het was vroeger een zee-inham, die intussen tot een vlakte is omgevormd. De ruïnes torenen ver boven het landschap uit.

Een ander fraai voorbeeld is het schattige dorpje Murlo, ongeveer twintig kilometer ten zuiden van Siena. De piepkleine gemeenschap met nauwelijks een dertigtal huizen herbergt een voornamelijk Etruskische opgravingsplaats. De vondsten zijn samengebracht in een museum. Wie Murlo aandoeft, moet zeker even het enige koffiehuisje van het dorp binnenlopen. De uitbater van het kelderetablisement vertoont een onwaarschijnlijke gelijkenis met een oude Etruskische edelman.

Palio

Een andere brok geschiedenis die in Toscane blijft voortleven, zijn de oorlogen die eeuwenlang tussen de verschillende steden hebben gewoed. Een inwoner van Siena kan nog altijd moeilijk zijn buur uit Firenze luchten. De vetes keren vaak terug in stadsfestiviteiten.

Het beroemdste evenement van de streek vindt jaarlijks plaats op 2 juli en 16 augustus: de corsa del Palio in Siena. De Palio is eigenlijk een paardenrennen op het centrale marktplein Piazza Del Campo, waar zowat alle 56.000 inwoners samenstromen. Siena is ingedeeld in zeventien districten, die elk een dier als symbool hebben. Elk district huurt een ruiter in en krijgt bij loting een zadelloos paard toebedeeld.

De wedstrijd zelf duurt nauwelijks enkele minuten, maar de start kan makkelijk tot meer dan een halfuur uitlopen. De huurlingen op hun paarden proberen de wedstrijd namelijk onder elkaar te 'verkopen'. Het district dat de race wint, krijgt een palio (banier). De inwoners van het stadsdeel dat op de tweede plaats eindigt, worden verplicht een laxatief te drinken. Het is niet zo verwonderlijk dat de Siëezen zichzelf een beetje prettig gestoord verklaren.

Overtroeven

Cultuur is er in overvloed te vinden in de Toscaanse steden. Firenze blijft natuurlijk één grote oogverblindende kunststad, maar wie niet van de overweldigende toeristische drukte houdt, vertoeft er best niet te lang. Ook de veertien middeleeuwse torens van San Gimignano, waarmee de rijke inwoners elkaar probeerden te overtroeven, zijn een geliefde bestemming voor reizigers. Oorspronkelijk waren het er zelfs 76.

Heel wat rustiger is het in het omwalde Montereggioni. De stad werd in 1203 gebouwd en diende als verdediging van Siena tegen de legers van Firenze. De vestingstorens getuigen daar nog van.

Iets meer ten zuiden, in het midden van Crete, ligt de abdij van Monte Oliveto Maggiore. Het bouwwerk uit 1313 ligt ingeplant tussen de cipressen. In de grote kruisgang sieren 36 immense fresco's over het leven van Sint-Benedictus de muren. Het meesterwerk is grotendeels gerestaureerd.

Wie naar het zuiden afzakt, passeert het wijnstadje Montalcino om de abdijkerk Sant'Animo te bereiken. Het Romaanse bouwwerk zou in 781 door Karel De Grote zijn opgetrokken. Elke zondag zingen de augustijner monniken er gregoriaanse liederen. Meer naar het oosten, in het heuvelstadje Massa Marittima, werd dan weer pas vrij recent een eigenaardig fresco ontdekt. Het stelt een groep vrouwen voor bij een boom waaraan mannelijke geslachtsdelen groeien.

Eten en drinken

De Italiaanse keuken laat zich ook in Toscane in al haar glorie proeven. Het is aangeraden om in elke streek de eigen specialiteiten uit te proberen. Zo hangt de scherpe geur van schapenkaas in het stadje Pienza, genoemd naar paus Pius II, die het in 1459 volledig herinrichtte. De pecorino-kaas is een must voor liefhebbers van sterke smaken. De omgeving van Grosseto is dan weer bekend om haar truffels. Italianen zijn notoire paddestoelenfanaten. Heel wat van die krachtige lekkernijen zijn in de buurt van Maremma te vinden. Wie Italië zegt, denkt aan wijn. Met de wereldbepaalde Chianti-streek is Toscane al sterk vertegenwoordigd, maar ook hier hebben veel stadjes hun eigen wijn. Zo schenkt de wijnbar in het Fortezza van Montalcino de brunello-wijn. In Montereggioni is de Castello-wijn een aanrader. Een jonge wijnproducent is de Cecchi-familie met haar Val delle Rose, nabij Grosseto. Het productiecentrum en het wijnhuis zijn er vrij te bezoeken.

Droomhuizen te huur

STROVE - Een verblijf in een van de plaatselijke villa's, boerderijen of wijnhuizen is zowat de perfecte manier om met volle teugen van Toscane te genieten. Specialist in de verhuur van dergelijke woongelegenheden is Cuendet. "Toscane kent zijn gelijke niet in Europa", verzekert André Cuendet in zijn kantoor nabij Strove, waar hij met zijn Antwerpse echtgenote woont.

André Cuendet, afkomstig van het Zwitserse Lausanne, vestigde zich in 1974 in Toscane. "De streek had toen een grote reserve aan oude huizen en boerderijen. Van die 150.000 panden waren er maar 5.000 in gebruik." Zijn catalogus biedt een gedetailleerde blik op enkele honderden van die huizen, kastelen en appartementen. "Het gaat om woningen van privé-eigenaars. Op basis van onze kwaliteitseisen geven we ze zelf punten. Zo bepalen we zelf de huurprijs. Via een enquête bevragen we de klant nadien nog eens over de kwaliteit van het verblijf."

Zwembad

De huizen die Cuendet in Toscane verhuurt, vallen binnen verschillende prijsklassen. De gemiddelde huur schommelt rond de 1.000 euro per week voor vijf personen. Wie de echte pareltjes wil met zwembad en verschillende slaap- en badkamers, tast wat dieper in de buidel, tot meer dan 5.500 euro per week. Wie het neusje van de zalm wil, kan terecht in Les Manoirs Cuendet. U komt dan niet alleen terecht in een droomkasteel of -villa, u krijgt er ook bediening bij van het huispersoneel.

De onderneming heeft ook nog huurbare huizen in Frankrijk en Spanje. "Omdat een catalogus te veel kost, laten we de klant ervoor betalen", André Cuendet. "Hij betaalt een eenmalige bijdrage, waarna hij de nieuwe catalogus elk jaar gratis krijgt toegestuurd."

n Cuendet heeft ook in ons land een kantoor.

Cuendet België is te vinden op Achterbist 27 in Nijlen.

Tel. 03-411.00.44, fax 03-411.00.45,

e-mail cuendetbelgium@pandora.be,

website www.cuendetbelgium.com.

Praktisch

Toscane is per vliegtuig te bereiken via de luchthavens van Firenze of Pisa. Vanuit Pisa is het ongeveer een uurtje rijden naar Firenze. Met de wagen ligt Firenze zo'n 1.300 km van Antwerpen. Onder normale omstandigheden duurt het vanuit Antwerpen ongeveer twaalf uur om er met de auto te geraken.

Informatie kan u bekomen bij het Italiaans Verkeersbureau (ENIT), Regentlaan 1a in Brussel (02-512.86.19).

Het toeristisch kantoor Ufficio Informazioni Turistiche is in Firenze te vinden op de Via Cavour 1r. Tel. 0039-55.29.08.32, website www.firenze.turismo.toscana.it.

Teksten Hans Otten

Copyright © 2002 Mediahuis. Alle rechten voorbehouden